



General Meeting

Monday, July 4th 2022

Time

18:30 - 22:00

Location

HG G 26.3

Board

Daniel Sparber, André Müller, Marthe Millen, Tobias Margiani, Matthias Mayer, Stefan Feusi

Team & Guests

Leah Mönkemöller, Jonas Ruepp

Eröffnung

Begrüßung und Beschlussfähigkeit

Es sind 6 Vorstände anwesend. Somit wird beschlussfähig.

Genehmigung des letzten Protokolls

☰ 2022-06-09 Tanzquotient Board Meeting

Wurde angenommen.

Internes

Recruiting

Noch zu besetzen

- Social Media
- Design
 - Michaela?
 - Emile: Jonas fragt ihn für ein PBTQ Design an
- Informatik
- Finanzen
 - Antonia



- Events: Doppelbesetzung
 - Cara: Ab August
 - Chantal: im Moment in den Ferien, frühestens ab Herbst dabei

Wer geht wann

Marthe bleibt bis ca. Februar 2023 und wird dann wahrscheinlich an Vita abgeben.

Andre bleibt bis maximal März 2023 und übergibt dann vollständig an Antonia (KSV ab Neujahr). Nachfolge für Vizepräsidium ist nicht klar, aber nicht so relevant.

Stefan bleibt bis Anfang 2023 und gibt fließend ab bis März 2023. Er hilft noch bei Chalet Latino und Noche Cubana. Als Hilfe fragt er noch Sophia an. Den ganzen November bis erste Woche Dezember ist er im Militärdienst und nicht erreichbar.

Daniel bleibt, bis er eine Nachfolge gefunden hat. Das Präsidium möchte er im Herbst abgeben. Tobias hat Interesse gezeigt, hat aber noch bis zum Polyball mit KOSTA zu tun. Sollte es noch Interesse am Präsidium oder Vizepräsidium geben, kann sich bei Daniel gemeldet werden.

Tobias bleibt erstmal noch.

Cici hört vermutlich bis spätestens PBTQ auf.

Matthias studiert bis Februar 2023 sicher in Zürich

Hoodies & T-Shirts

Neues Logo, besserer Schnitt, keine Namen, auch für Lehrer:innen und Team.

Offerte von EINFACH.SIEBDRUCK: 23.50 / T-Shirt (z.B. [dies](#)) und ca. 55 / Hoodie (z.B. [dies](#)) mit (einfarbigem) Druck vorne und hinten. Mindestbestellmenge 30 (insgesamt), ab 50 gehen die Preise ganz leicht nach unten. Da KOSTA von dort T-Shirts und Hoodies hat, kann ich die Qualität bestätigen (es ist z.B. auch alles Bio-Baumwolle). Aber der Preis ist recht hoch.

Tobias ergänzt, dass es früher nur ca. CHF 15 pro T-Shirt gekostet hat. Im Budget stehen CHF 20 für 10 Personen für Bekleidung. Der Preis ist ohne Mehrwertsteuer.

Beschluss: Mit 4 Dafür-Stimmen und 2 Enthaltungen wird dafür gestimmt, T-Shirts für 30 Personen per Kostendeckelantrag beim SpEA zu beantragen.

Andre kümmert sich um den Kostendeckelantrag.

Für die Hoodies für den Vorstand wird vorgeschlagen, eine Entschädigung beim SpEA zu beantragen. Sollte dies nicht angenommen werden, wird umhergefragt, wer auf Selbstzahler-Basis einen möchte. Tobias fragt die Firma nach einem Muster. Es gibt keine Einsprüche für das Vorgehen.



Kommunikation & Marketing

Zeitlose Plakate

Matthias sagt, dass ca. 35 Plakate aufgehängt wurden, davon ca. 25 an der Uni und je eins am ASVZ am Irchel und am Höggerberg. Beim ASVZ am Höggerberg sollte immer mal nachgeschaut werden. Im Eingangsbereich des HCI hängen 3-4.

Daniel ergänzt, dass Plakate auch bei Print+Publish gedruckt werden können, diese haben dann eine bessere Qualität als von den Studierendendruckern. Für den Semesterstart sollen Plakatständer vom VSETH reserviert werden und Werbung auf den Bildschirmen und im Link geschaltet werden. Jonas kümmert sich zusammen mit Sally um die Reservierung.

Für das PBTQ sollen vom 14. - 28. Oktober Plakatständer vom VSETH und wenn möglich von Campus Info reserviert werden.

Jonas schlägt vor, mit dem gleichen Design Flyer in A6 zu drucken. Diese könnte man beim HCI, im Eingangsbereich des HG und bei der Campus Info auslegen. Sally kann die nächste Runde bei Print+Publish zusammen mit Poster bestellen.

TODOs

- Roll-Up Display (2-3)
- Banner für den Social Dance Evening
- Wiki updaten

Dance Admin

Räume

Wir bekommen im Herbst voraussichtlich das CAB F21 (StuZ) vom VSETH jeden Montag.

Tobias fragt noch den ETH-Seminarraum an.

Daniel schlägt vor, ein Übersichtsexcel zu erstellen, auf dem die Verfügbarkeiten zu erkennen sind. Tobias und Marthe erstellen das Sheet.

Kurse

Kurse & Workshops im Sommer

Läuft soweit. Es werden keine zusätzlichen Kurse mehr geplant.



Kurse im Herbst

Daniel erklärt, dass eine andere Strategie gefahren wird. Es soll Slots je nach Raumverfügbarkeit geben, bei denen die Lehrer:innen Präferenzen angeben können.

Jonas verlässt die Sitzung.

Kurse aufschalten bis: 14.09. (Raum noch leer lassen falls nicht bestätigt, aber Kurs trotzdem auf Website, Banner: kleine Änderungen am Kursangebot vorbehalten.)

Start der Anmeldung: 21.09. (je nach Raumverfügbarkeit, für Website nur ungenau kommunizieren)

Start der Kurse: 26.09. (exakte Daten auf Website)

Die Infos sollen ab jetzt auch als Banner auf die Website: "Start der Anmeldung während der 1. Semesterwoche, Kursbeginn in der 2. Semesterwoche (ab dem 26.09)"

Events

ETDS

Freitag, 8. bis Montag, 10. Oktober 2022

Statistiken: Aktuell sind 24 Personen mit dabei und weitere 6 müssen noch auf die nächste Ticket-Verlosung am 16.7. warten. Von den 24 sind 7 Beginners, 14 Breitensport und 3 Open. Von den 6 übrigen sind 4 Beginners und 2 Breitensport.

Die Zahlungen der Teilnahmegebühren haben gut funktioniert. Alle haben rechtzeitig an Matthias überwiesen und er hat den Betrag in Euro an das ETDS gezahlt.

Vorbereitungsworkshops: Das sind noch Ideen und Vorschläge, nicht alles ist im Detail geplant oder wir überhaupt möglich sein...

- Fr. Abend z.B. 18:00 - 19:15 Uhr im ASVZ Anfängerkurs/Workshop. Jeden Abend einer der 6 Tänze für "Beginners" (Englischer Walzer, Tango, Quickstep, Cha Cha Cha, Rumba, Jive). Falls es aufgeht auch noch einen Abend mit Wiener Walzer und Samba, denn das braucht es ev. für Breitensport (siehe auch <https://www.fotf3030.nl/#/dances>). *Dafür bräuchten wir Social Lehrer:innen.*
 - Google Doc (ähnlich zu DJ Liste) machen, so dass Lehrer:innen sich für einen Abend / Tanz (oder mehrere) eintragen können
 - Als open class auf die Webseite, für Teilnehmer gratis
- Fr. Abend später, z.B. 19:30 - 21 Uhr eine art freies Training. Wenn möglich mit Trainer (die Frage ist was wir da genau wollen. Einen Social Lehrer von uns, jemand der etwas zum Wettbewerbsablauf sagen kann, nur jemand für Musik, oder jemand professionelles, ...). *Was wollen wir genau?*
 - Practice rounds ab 4 Wochen vor ETDS (Zeitplan überlegen)
 - Vor den 4 Wochen open practice



- Es müsste jemand Schlüsselverantwortlich sein -> auch in die Lehrerliste aufnehmen
- Werbung: Fokus auf ETDS aber offen für alle
- Annina möchte etwas mit dem DUZ organisieren: Da wäre es möglich z.B. für freies Training dorthin zu gehen (10.- / Person) und einfach zu üben oder einen Trainer von ihnen zu finden um einen Workshop zu geben. Ein Workshop könnte z.B. auch beinhalten wie man auftritt und sich am Ende verbeugt oder so.
 - Beim DUZ gibt es am Mi. "Beginner" Gruppentraining, dass würde wohl für unseren "Breitensport" passen; am Do. "Basic" Gruppentraining auf höherem Niveau
- Chris hat angeboten etwas zu machen (für Breitensport) und auch schon Termine vorgeschlagen (meist Mi. oder Di.). Er ist recht offen was Tänze und Themen angeht.
 - Vorschlag: Chris fragen ob er noch konkretere inhaltliche Vorschläge hätte, was er machen könnte
 - Vorschlag: Trainingsgruppe mit Chris, dann könnte es über etwas längere Zeit die selbe Gruppe sein und wäre auch für ihn besser
 - Gratis

Reise:

- Optionen die angeschaut wurden sind für die Hinfahrt vom Do. 6.10. auf den Fr. 7.10. mit dem Nachtzug hinfahren, am Fr. 7.10. tagsüber fahren und für die Rückfahrt am Mo. 10.10. tagsüber fahren oder vom 10.10. auf Di. 11.10. mit dem Nachtzug.
- "Offizielle" Gruppenreisen sind in jedem Fall sehr teuer, egal ob bei der SBB, DB oder ÖBB. Möglich wäre aber vielleicht z.B. 20 Tickets separat zu kaufen und eine gemeinsame Platzreservation zu machen.
- => Umfrage mit An-/Abreisevarianten machen: Nacht-/Tagzug hin, Nacht-/Tagzug zurück, Flugzeug, Urlaub davor/danach.

PBTQ


Datum: 28. Oktober 2022

Der Raum wurde reserviert, die Polyband hat zugesagt.

Matthias möchte eine Eröffnung organisieren. Plan: Zu Semesterbeginn mit den Leuten Linkswalzer üben, dann ein Vortanzen, dann Quadrill mit den Leute, die das Vortanzen bestehen. Eröffnung selbst: Polonaise Einzug, Quadrille, Eröffnungsrede, "Alles Walzer".

Zeitplan:

- 3 mal 2 Stunden Probe vor dem Ball (zB freitag ASVZ 2mal, Generalprobe in Altstetten)
- Vortanzen 2 Wochen vor der ersten Probe
- Linkswalzer Training 2 mal vor dem Vortanzen
- Quadrille Open Class hin und wieder vor dem Vortanzen

 Finances



Activity Fair

Datum: 29. September 2022

An der UZH Activity Fair sind wir jetzt angemeldet. Wir müssen uns noch um das Standmaterial (Posters, Flyers, Business Cards, Goodies,...) kümmern.

Wir können uns auch für eine Show anmelden. Idee: wir machen eine Rueda? Marthe fragt bei Reto nach.

Regelmäßige Salsa Events

Keine Updates. Ziel wäre mit Lochness und PapperlaPub etwas zu machen.

Finanzen

Gutscheine Verkaufen

Ab und zu haben Leute gefragt, ob sie Gutscheine für Tanzkurse kaufen können, meistens wollen sie das als Geschenk für eine andere Person.

Falls wir das machen wollen, könnten wir das auch so auf der Website kommunizieren. In einem ersten Schritt können Gutscheine manuell ausgestellt werden. Falls es eine sehr große Nachfrage gibt, macht es wahrscheinlich Sinn das ganze über die Website zu automatisieren.

Vorschlag: Wir stellen Gutscheine auf Anfrage aus. Es werden nur Gutscheine mit Frankenwert ausgestellt und nicht mit Prozentwert. Sobald eine Zahlungsbestätigung gesendet wird, wird ein Gutschein ausgestellt. Der Betrag kann beliebig sein (max. 100 CHF) und von den Leuten die den Gutschein kaufen selbst festgelegt werden. Gültigkeit ist 5 Jahre. Wir werden auf der Website einen FAQ Eintrag erstellen und ggf. noch zusätzlich an passender Stelle auf der Website die Information angeben. Zusätzlicher FAQ eintrag: Was passiert wenn Gutschein mehr/weniger Wert ist als Kurs.

Mit einer Enthaltung angenommen.

Matthias erstellt die FAQ Einträge. Wir geben kontakt@tanzquotient.org im FAQ an für das Ausstellen des Gutscheins.

Budget 2023

Wir müssen wieder ein Budget einreichen. Was wollen wir für das neue Budget ändern?

Vorschläge:

- Zwei große Events pro Jahr budgetieren (e.g. Theme-Ball & PBTQ)
 - Externe Raummiete
 - Fotografie
 - Getränke / Buffet



- Helferessen
- Mehrere kleine Events (Open Dancing Special Editions: ca. 2x pro Semester + Sommer + ein flexibles = 6x special editions)
- Goodies von 6k auf 6.5k erhöhen (Anzahl Ersti Bags ist gestiegen)
- Musikanlagen? Ab und zu Neuanschaffung (Anlass: Defekt einer Musikbox, oder neue Räume ohne Musikanlage?)
- Räume: StuZ & ASVZ müssten ins Budget

Kurskosten & Löhne

Wir werden einen Vorschlag für das Budget 2023 machen.

Varia

Akkreditierung an der UZH

Das Meeting wird im August stattfinden. Wir müssen noch Unterlagen vorbereiten.

Tobias fragt bei Leah nach, was existiert. An das Meeting gehen Tobias und Daniel.

Tanzschuhe

Wir warten noch auf eine Antwort.

[Tanzschuhe Webseite](#)

Ersti Bags

6'500 Goodies bis zum 5. August

Vielleicht gibt es Kondome vielleicht nicht. Plan B sind Süßigkeiten.

Team Event

Daniel macht ein Doodle.

Team Fotos für Website

Machen wir am Team Event.

Abschluss

Nächste Sitzung: Mittwoch, 17. August 2022 ab 18:30