



General Meeting

15.03.2022

Time

18:30 - 20:30

Location

HG G 26.3

Board

Daniel Sparber, Stefan Feusi, André Müller, Cici Dam, Marthe Millen, Tobias Margiani, Robin Wolf

Team & Guests


Luisa Barbanti

Eröffnung

Begrüßung und Beschlussfähigkeit

Es sind 6 Verstände anwesend. Somit wird beschlussfähig. 4 Stimmen sind das Mehr.

Genehmigung des letzten Protokolls

 2022-02-17 Tanzquotient Board Meeting

Das Protokoll wurde genehmigt.

Tanzadmin

Anmeldungs-Statistiken

<https://tanzquotient.org/en/courses/auth/offering/100011/>

Räume ETH

Status von Tobias

Der Schlüssel für die Platten Mensa musste wegen diverser Gründe/Probleme abgegeben werden.

Tobias versucht die ETH zu überzeugen uns Räume zu geben. Bis jetzt waren wir noch nicht erfolgreich.



Räume, die wir von der Uni bekommen, werden immer kleiner und schlechter.

Beim Irchel ist es oft schwer in den Raum zu kommen.

Zuständigkeiten bei Räume sind generell kompliziert. Tobias bemüht sich stetig um Ersatz.

Hönggerberg sieht generell besser aus. Vielleicht können wir die Zeiten beim HXE ausweiten.

Im Foodlab sind oft Aperos, was die Planbarkeit schwer macht. Generell ist das Foodlab bereit uns den Raum zu geben, aber wir dürfen keine permanenten Reservierungen machen, da des Foodlab die Möglichkeit für spontane Änderungen offen halten möchte.

Standard Technique Kurs

(Kommentar von Matthias, bitte um schriftliche Beantwortung)

- *Beschreibung auf der Webseite "Für alle Niveaus" obwohl immer wieder in den Chats gegenteiliges geäußert wurde. -> sollte nicht passieren*

Den Kurs besuchen auch Teilnehmer, die gar keine Grundlagen im Tanzen haben.

Das ist suboptimal. Daher sollten wir den Kurs mit einer Beschreibung für mindestens Grundlagenkenntnisse ausstatten (z.B. mindestens Social 4 empfohlen).

=> Muss bei der nächsten Ausschreibung klar angeschrieben werden.

Generell sollen alle Kurse eine Beschreibung erhalten. Wo nicht vorhanden oder nicht von Lehrern erstellt, erstellt der Vorstand in Zukunft die Beschreibung.

- *Lehrer wiederholt unpünktlich und in der ersten Woche ohne Lautsprecher (TQ Vorstand sollte bei Lehrern nachfragen wie sie das mit der Musik machen und nicht auf die Lehrer hoffen.)*

Es sind bis jetzt zwei Lektionen gewesen. Wir werden das weiter beobachten.

- *In der zweiten Woche wurden nur noch von zahlreich anwesenden Vorstandsmitgliedern Maske getragen und auch von diesem kein Kommentar geäußert. Ist das eine stille Kapitulation?*

Wir haben einstimmig beschlossen, dass wir das Schutzkonzept anpassen. Die

Lehrer sind in der Verantwortung die Maßnahmen umzusetzen. Sollte alle

Kursteilnehmer auf die Maske verzichten wollen, so kann diese abgezogen werden.

Sollte allerdings nur eine Person im Kurs dagegen sein, muss die Maske weiterhin von allen getragen werden.

Richtlinien Kursteilnahme

XY hat Corona oder ich hab Halsweh, mein Test ist negativ - Darf ich trotzdem in den Kurs?

(Kommentar von Matthias)

Ich hab relativ viele dieser Emails bekommen, die alle relativ kurzfristig zu beantworten waren. Ein bisschen nervig, vielleicht könnte man nächstes Semester irgendwo eine Regel hinschreiben und klarstellen. Meine bisherigen Antworten lauteten: Falls nicht positiv getestet oder krank immer willkommen.

Wir empfehlen Testen bei Verdacht oder Erstkontakt. In diesem Fall ist die Teilnahme nicht empfohlen. Generell sollte man im Krankheitsfall (unabhängig von der Krankheit) zu Hause



bleiben.

Kommunikation: Emailvorlage vorbereiten, die schnell abgesendet werden kann und als FAQ eintragen. @Matthias, kannst du dich bitte um das beides kümmern?

Kurs Frühlingsball

Wir brauchen ca 6 Stunden für das Material

=> z.B. 3x 2h oder 4x 1.5h

Freitags im ASVZ oder Dienstag im Erdmännchenraum, ab 19:00

Zeitraum: 4. April - 6. Mai

Lehrer: Andre Müller, Katharina Schade?

Events

Springball

Review von Cici

[☰ Evaluation Spring Ball 2022](#)

Es waren 87 Personen anwesend. Weniger als normalerweise für so einen Anlass. Das Klientel war grösstenteil verschieden von dem vom Freien Tanzen am Montag.

Es ist eine gute Idee jeweils eine Person dabei zu haben, die sich aufs Cocktail machen versteht.

Das Bar Budget muss erhöht werden um genug alkoholische Getränke zur Verfügung zu stellen.

Weitere Details können aus der Evaluation entnommen werden.

Wenn solche Events langfristig finanziell ausgeglichen sein sollen, müssen sich die Eintrittszahlen massiv steigern. Mind 120 zahlende Eintritte sind anzustreben.

Freies Tanzen

Mangel an DJs, weniger Leute als normalerweise, Schutzkonzept funktioniert gut.

Salsa Events

Papperlapub hat wieder Events. Sie sind angeschrieben. Ziel wäre in den nächsten 3 Wochen ein Salsa Abend durchzuführen.

Zürcher Frühlingsball

Update von Stefan

Wir fangen jetzt an aktiv Werbung zu machen. Das beinhaltet Flyer und Ansprachen beim Freien Tanzen. Langsam müssen wir uns um die Helfersuche kümmern. Für das Programmheft brauchen wir ein kurzes Selbstportrait (300 Zeichen). Texte für den VSETH



Newsletter können an den Tanzquotient gegeben werden, und werden dann beim VSETH eingereicht.

Kommunikation & Marketing

Update Robin

Robin will das Ressort langsam abgeben. Petja ist zwar motiviert, aber hat keine Zeit dafür.

Offene TODOs:

- Tanzquotient Shirts / Hoodies: Neues Logo, besserer Schnitt, keine Namen, auch für Lehrer und Team.
- Roll-Up Display
- Banner für den Social Dance Evening
- Wiki Updaten
- Visitenkarten: kontakt@tanzquotient.org + genügend Fläche um Name, Email, Tel mit Kugelschreiber zu notieren

Varia

Medi Ersti Bags

Sponsoring von Medi Ersti Bags? Haben im Keller noch sehr viele Fächer, aber reicht nicht für VSETH Ersti Bags

=> Einstimmig angenommen

Tanzschuhe

Cici kümmert sich noch drum.

Ausblick

Was steht an, was wollen wir dieses Semester noch machen?

Freies Tanzen

Super Dancing oder so mit Slushie + Zuckerwatter Maschine von VMP ausleihen.

VSUZH

Ende April gibt es ein VSUZH Event bei dem wir mitmachen könnten. Details kommen noch.

Werbung an der UZH

Wir müssen herausfinden, wie wir besser Werbung an der UZH machen. Gibt es einen VSUZH Newsletter? Gibt es Bildschirme? Plakatständer?

Kooperation mit andere Zürcher Hochschulen?

ZhdK, ZHAW, PH, ...

Vorteil für uns: Werbung über deren Kanäle, möglicherweise zusätzliche Räum.

**Recruiting Event**

Datum: 16. Mai

Sollten wir gemeinsam planen.

Mit einem Freien Tanzen kombinieren.

Inhaltliches Konzept: Daniel, Tobias

Essen / Trinken (z.B.: Zuckerwatte, Slushy, Bar,...): Cici, Marthe, Tristan?

Werbung (ETH Bildschirme, **UZH** Bildschirme, Texte für TQ/VSETH/VSUZH Newsletter und TQ Website): Robin, Jonas, Andre

Am Event: der ganze Vorstand anwesend

Brunch

Kommenden Samstag, 10:00

Abschluss

Nächste Sitzung: Mittwoch 13. April, 18:30