



TQ General Meeting 16.03.2020

Date & Time: 16.03.2020 18:00 h - 19h50

Room: HG F33.3

Venue: General Meeting

Board: Annina Moser (P,L), Stefan Feusi (Ae), André Müller (P), Tobias Margiani (P), Florian Scheidl (P), Cici Dam (P), Daniel Sparber (P), Robin Wolf (P), Luisa Barbanti(P)

Present Team: -

Present Guests: -

P = present, A = absent, e = excused, u = unexcused, L = lead, R = recorder

Fat & black = was spoken about in the meeting;

Non-fat & grey = will be discussed in the next meeting

1 Eröffnung		
a) Begrüssung und Feststellung der Beschlussfähigkeit Laut Art 11.2 des Kommissionsreglement ist die Sitzung beschlussfähig, sofern mindestens drei Fünftel der gewählten Vorstände anwesend sind. Bei 9 Vorständen beträgt dies 6 Personen. Das einfache Mehr ist 5.	(wer)	(wann)
b) Bereinigung der Traktandenliste Die Traktandenliste wird angenommen.		
c) Genehmigung des Protokolls der letzten Sitzung Das Protokoll vom 18.02.2020 ist genehmigt.		
d) Überprüfung der Pendenzen der letzten Sitzung Migration der TQ Website (VSETH) Darstellung Partnerkurse auf TQ Website Nachfolge für Teamchef "Andere" Vorschläge Teamevents? Arbeitsgruppe(n) Verhandlungen mit Kooperationspartnern Konkrete Ausarbeitung Zusammenarbeit mit SalsaJAM Abklärung Spesen für Sitzungsverpflegung Kulturfestival Lehrersuche - verschoben ins Herbstsemester ASVZ Kurse	Daniel Daniel Luisa All Annina Luisa André André/Luisa Luisa	Erledigt? Nein Nein Nein All Ja Nein Ja Nein Nein



<p>a) Springball 2020 Beschluss: Die Veranstaltung wird verschoben. Cici leitet das ein, kommuniziert mit dem Vermieter und den Show-Teilnehmern. Ebenfalls sucht sie eine neue verantwortliche Person für den Herbst. Bei der Suche sollen alle die Augen offen halten</p>	Cici	asap
5 Externes		
<p>a) Weiterführung Kooperation Social Dance Evening Da der Anlass am 14.03.2020 ausgefallen ist, sind immer noch die Statistiken bis Februar gültig. Die Durchführung am 9. Mai ist unsicher.</p> <p>Möglichkeit 1: verschieben Möglichkeit 2: bis September, dann neu entscheiden Möglichkeit 3: solange der TQ keine Kurse machen kann, dann keine Unterstützung, danach bis Ende Jahr Möglichkeit 4: bis Ende Jahr weiterführen Möglichkeit 5: bis Ende Jahr weiterführen und Arbeitsgruppe verhandelt neu aus Beschluss: Möglichkeit 5 ist mehrheitlich angenommen</p> <p>b) Arbeitsgruppen für Kooperationen Folgende Gruppen sollen mit den Partnern die neuen Verträge aushandeln: TC Academia: André und Robin, bis Mai 2020 DanceZouk: André und Luisa, bis September 2020 Beschluss: Die beiden Gruppen werden vom Vorstand abgesegnet.</p>		
6 Varia		
<p>a) Freies Tanzen Erläuterungen siehe unten Cici hat den Lead für die Erstellung eines How-To DJ</p> <p>b) Unterhaltung für Zuhause Auf Facebook Links zu Tanzfilmen, Vorstellungen, etc. posten. Bitte Vorschläge hier eintragen: https://docs.google.com/document/d/1rlaQif1mvloXQ55eweWyfwiUp-TBoeypqAs76w9W2GA/edit?usp=sharing</p>	Cici Florian	
7 Abschluss		
<p>Pendenzenliste</p> <p>e) Migration der TQ Website (VSETH) Darstellung Partnerkurse auf TQ Website Nachfolge für Teamchef "Andere" Vorschläge Teamevents?</p>	Daniel Daniel Luisa Alle	



Konkrete Ausarbeitung Zusammenarbeit mit SalsaJAM Facebook-Kampagne Lehrerweiterbildungen - Geld verteilen Kursrückerstattung/Gutscheine Springball 2020 - neuer Termin finden	Luisa Florian Luisa Luisa Cici	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	--

Diskussionen und Erläuterungen

3.a) Lehrerweiterbildung

Folgende Lehrer haben einen Antrag eingereicht:

Vania Dobрева: kostet 500 euro

"Rico&Adda Teaching Training Course Level 1"

(<https://www.facebook.com/events/s/ricoadda-teaching-training-cou/1047086615626148/>)

Naomi und Benjamin (Vertiefungskurs Latin): 40 fr je für das Q1

Tanja

3 Tage Workshop 9-12 April 2020 Salsa bei Alberto Valdes

Total 372 Fr (155 festival ticket, 77 Zugbillete, 140 Airbnb)

Chris und Yvonne

Privat Lektionen in Valencia 10 * 90 Eur Salsa

Silvan Meyer

Salsarica Kurs 170 Fr Salsa

Es sind maximal 750 Franken zu vergeben. Bisher wurde maximal 200 Franken pro Person gesprochen.

Beschluss: Luisa darf verteilen, Geld wird transitiv verteilt, ggf erst im Herbst oder 2021 ausgezahlt

3.b) Vergünstigungen Chalet Latino

Im Budget sind CHF 200 vorgesehen für Lehrerrabatte. Zurzeit sind Reto und Larissa, Caroline, sowie Ilya als Lehrer vorgesehen. Der Vorschlag ist, je CHF 50 als Rabatt (oder Lohnersatz) zu zahlen. Das Wochenende kostet CHF 100 plus Reisekosten.

Stefan und Annina möchten das Wochenende in ihrer Funktion als Organisatoren und Lehrer als "Gratiskurs" besuchen.

Entscheid: ok

3.c) Weiteres Vorgehen Corona, Kursausfälle, Ersatz etc.

Kurse fallen bis Ende Mai aus. Im HS dann alles mögliche wieder anbieten.

Organisierung der Rückerstattung bzw Gutscheine nötig.

Sobald es geht, ASVZ und Workshops anbieten.



4.a) Springball 2020

Kann diese Veranstaltung noch stattfinden?

→ wichtig für ob ich schon Deko bestellen soll, Miete für Saal rückerstatten oder verschieben?

Mein Vorschlag: Verschieben -> zB. Herbstball? Ende September oder Anfangs Oktober

Shows:

Salsa Jam Jam, Forró Vem Vem, Dance Zouk und Swing It Up

6.c) Freies Tanzen

Von verschiedenen Seiten kam die Rückmeldung, dass das Freie Tanzen zwar cool ist, aber in Sachen Musik zum Teil verzettelt wirkt - zu viele Stile, manchmal unpassende Musik. Der Anlass liegt irgendwo zwischen Tanzabend und Übungsabend, ist aber keines wirklich. Dies hat auch finanzielle Auswirkungen. Zurzeit kostet ein Freies Tanzen 82 Franken. Wenn es als Übungsabend deklariert werden kann, reduziert sich der Preis auf ca. 10 Franken.

Vorschlag: In den Freien Tanzen im Vollsemester (Spezialabende ausgenommen) sollen die sieben Tänze von Social 4 jeweils als Block gespielt werden, danach 2-3 Stücke anderer Tanzstile, dann wiederholen. Es wird entsprechend kommuniziert.

Diskussion:

Struktur reinbringen gut, aber nicht zu starr

Als Hilfestellung für DJs ein How-To gestalten

Salsa und andere Tänze wären damit untervertreten, sind es aber jetzt schon

Salsa-Freies-Tanzen ist eh angedacht

Freies Tanzen ist ganz gut so, insbesondere der soziale Aspekt (Partnerwechsel) und lockere Atmosphäre