Zürich den 29.09.15

Protokoll der TQ Sitzung

**Datum:** 30.5.2016

**Ort**: CAB E15

**Leitung**: Simon Wehrli

**Gäste**: Christoph Sulzbacher, Simona Pernischová

**Verpflegung**: Pizza

**Anwesend**: Simon Wehrli, Kim Dübgen, Arabell Specker, Martin Zellner, Lisa Felsenstein, Kelsey Schärer

**Abwesend**: -

# Protokollführung

Lisa Felsenstein. Protokoll vom 9.5.16 wurde einstimmig angenommen.

# Nächste Sitzung

Noch nichts festgelegt.

# Events

Review Summerbar: Kommunikation mit dem Pub war evtl nicht so gut. Es war dann recht chaotisch und stressig, hat aber Spass gemacht. Beim nächsten Mal muss beachtet werden, dass es bei schönem Wetter immer 4-5 Leute braucht. Das Personal also beim nächsten Mal besser organisieren 🡪 aber es war sonst super

Das Ressort sollte bald abgegeben werden, weil Martin nicht zwei auf einmal machen kann, es wird zwischen Thaïs und Mélissa aufgeteilt werden

Freies Tanzen muss auch in den Ferien organisiert werden; es wird wohl 2 wöchentlich stattfinden.

Polyball: Es war bis jetzt ein hin und her mit der Mitternachtsshow. Man würde uns die Show nur machen lassen wenn wir die Sideshows in den Höfen auch noch machen. Dann könnte man aber Teile aus der Mitternachtsshow dort ein zweites Mal wiederverwerten. Man sollte möglichst das ganze Spektrum vom TQ aufbieten: Philip könnte was machen, Simon könnte was machen, Lindy Hop, Zouk, Alex könnte eine Choreo machen aber kann sie nicht mittrainieren. Die Balleröffnung soll mit den Tanzschülern gemacht werden. Dies würde man dann als Kurs anbieten, aber dann billiger und gleich mit Karte dazu, aber nur für die, die den Kurs auch machen, nicht für eventuelle Sekundärdates.

# Tanzadministration

Sommerworkshops: 9 Kurse bis jetzt könnte man machen. Sie würden schon nächste Woche anfangen, das wäre sehr früh. Man müsste also schon Freitag sie auf die Seite stellen zum Anmelden. Ein Wochenende für serbischen Tanz ist ein bisschen viel, auch wenn es mit Live Band wäre. Es ist nicht erlaubt, ganz generell für einen Workshop ein ganzes Wochenende zu brauchen, maximal 2 Nachmittage an einem Wochenende.

Weil es so kurzfristig ist, wenn man nächste Woche beginnt: Man müsste allen Leitern sagen, dass es kein Geld gibt, wenn der Kurs nicht stattfinden kann wegen zu wenig Teilnehmern, man müsste allen auch sagen, dass man gerne noch später Workshops von ihnen hätte und es eventuell nicht zustande kommt weil es sehr kurzfristig ist, und es muss viel Werbung gemacht werden 🡪 Kelsey, Lisa, Arabell kümmern sich darum

Lohn wurde jetzt für auswertige auf 80 CHF/h festgelegt, für die Inwertigen der normale 25 und 25 Lohn den man bis jetzt hätte

Judith und Elias haben ja mal ASVZ gemacht, bekommen dafür ein Techniktraining 🡪 Kelsey kümmert sich drum

# Kommunikation

Shirts 🡪 muss man schauen, ob die Leute sowas kaufen würden, ob sie es eher zum Sport anziehen oder auch mal so, der Tenor ist, dass man 5-20 CHF dafür zahlen würde. Das muss aber noch genauer evaluiert werden

Erstibags. Gibt wieder Kondome (ohne komischen Geruch) mit Flyer wo alles schon schön draufsteht was es gibt.

In die Agenda soll endlich das Freie Tanzen reingeschrieben werden, Anzeigen für Polykum und Agenda sollen auch gemacht werden, und auf Flyer soll schon die Cuban Night angekündigt werden, mit den Worten „im Frühjahr“ oder so.

# Interna

Wollen wir von den Arbeitszeugnissen Gebrauch machen? Es ist nur für Präsidenten, Vizepräsidenten und Quästoren

Bezahlung der Studententanzlehrer 30 CHF/Stunde egal ob man es allein macht oder nicht für die Studenten 🡪 wurde einstimmig angenommen

Bezahlung der professionellen Lehrer: 80 allein, 100 zu zweit Maximum

Evaluationen für den Freitag ASVZ sollten noch gemacht werden in der letzten Woche

Studdance Leute 🡪 Mal einladen damit man besprechen kann wie man zusammenarbeitet

Es soll mal eine Führung gemacht werden durchs TQ Büro damit alle die Ordnung kennen

# Informatik

Kontoanbindung mit Post Finance und VSETH 🡪 System kann vom offiziellen her implementiert werden, Lob an den VSETH, ging alles sehr schnell

Für die Sommerworkshops könnte man es schonmal testen das neue Bezahlsystem, es wird zeitlich aber wahrscheinlich ein bisschen knapp.

Frage ob es erst Plätze gibt wenn das Geld gibt, ob man da streng ist oder nicht? Muss man sich noch überlegen

Leute die sich allein anmelden, sollten nicht bestätigt werden 🡪 verhindern, dass man es aus Versehen macht und dass die Tanzlehrer nicht einfach die Leute reinlassen, die nicht angemeldet waren

# Quästur

Frage: Wie viele Kurse hat Marco unterrichtet? Bei allen Kursen 6 mal im 1. Und zweiten Quartal? Am besten ihm mal schreiben 🡪 es wurde alles ersetzt was ausfiel

Philip: 6 volle Stunden, Frage ob das für diese Woche schon dabei ist, Kelsey hat schon eine Liste gemacht, wer wann was gemacht hat 🡪 Ist in Arbeit das zu implementieren. Philip unterrichtet meist allein 🡪 müsste man nochmal fragen wie sie es mit dem Bezahlen machen wollen

Flo: Hatte 7 volle Stunden mit Kelsey zusammen, Fortgeschrittene macht immer der Alex

ASZV: Martin Bezahlung 25 und 25 CHF mit Kelsey 🡪 zusammen 50 CHF

Für, die, die sich teilen wollen: 30 und 20 für die normalen Kurse ist festgelegt bis jetzt

# Varia

ESF wird eine Swingband organisieren 🡪 man könnte etwas machen im HS16: Crashkurs oder Show eventuell sogar eine Bar? Grundsätzlich besteht Interesse vom TQ, speziell evtl von den Lindy Hoppern