



Tanzquotient (TQ)  
Kommission des VSETH  
Universitätstrasse 6  
CH - 8092 Zürich  
Email: tanzquotient@gmail.com  
Homepage: tq.vseth.ethz.ch  
Telefon: 076 5592602(C) oder 078 6549820(R)

Zürich, 28.01.2009

## Protokoll der TQ-Sitzung vom 27.01.2009

**Anwesend:** Corinne, Marco, Nadine, Tobias, Christoph, Sabrina K., Conny, Nik,  
(Roman)

**Entschuldigt:** Sabrina W., Iris, Victor, Roger, (Roman)

**Abwesend:** Rebecca, Max

**Protokoll:** Conny

verantwortl.

### 1. Nächste Sitzung:

Dienstag, 17.02.2009, 19.30 im VSETH Sitzungszimmer

2. Die **Protokolle** vom 25.11.2008, vom 16.12.2008 und vom 4.1.2009 wurden genehmigt.

### 3. Kurse im Frühlingssemester (GEP):

Überraschenderweise haben wir den GEP für das FS wieder erhalten (jeweils montags). Eine Rolle spielte vermutlich, dass wir bisher keine Probleme verursachten -> gut aufräumen ist wichtig für zukünftige Anlässe. alle

#### a. Kurse:

- Zwei Kurse statt drei, Start jeweils ab 17.10 Uhr (nach Vorlesung)
- Standard Anfänger und Standard Fortgeschrittene
- Kursstart in der 2. Semesterwoche (23.02.)
- Corinne fragt Doris an CM

#### b. Freies Tanzen:

- Ca. 1x im Monat Rueda statt freies Tanzen. Nadine leitet Rueda und legt Termine fest. Restliche Verantwortliche für Freies Tanzen werden via Doodle bestimmt. NA,CM
- 16.02.: Nur freies Tanzen, kein Kurs

#### c. Getränke:

- Es hat nur noch Wasser. Nik kauft ein und bringt es am 9.2. Nik



Tanzquotient (TQ)  
 Kommission des VSETH  
 Universitätstrasse 6  
 CH - 8092 Zürich  
 Email: tanzquotient@gmail.com  
 Homepage: tq.vseth.ethz.ch  
 Telefon: 076 5592602(C) oder 078 6549820(R)

#### 4. Anstellsystem:

- a. Externe Tanzlehrer: CS und RH haben mit Beat Schönwitz Kontakt aufgenommen. Treffen folgt. Sie klären auch interne Entschädigung ab. CS,RH
  
- b. Die Diskussion ist aufgekommen, wie „interne“ Tanzlehrer entschädigt werden sollen. 7 von 8 anwesenden Vorstandsmitgliedern sind dafür, dass interne Tanzlehrer in irgendeiner Form entschädigt werden sollen. 3 sind dafür, dass dies in Form von Geld geschehen soll, 2 sind dagegen (d.h. für eine andere Form), 3 enthalten sich. Infolge des knappen Resultates, wird die Entscheidung auf die nächste Sitzung verschoben. Alle können bis zur nächsten Sitzung ihre Vorschläge für die Entschädigung interner Tanzlehrer an Corinne schicken. alle
  
- c. Sollen und falls ja wie sollen (interne und externe) Assistierende der Kurse entschädigt werden? Z.B. Flasche Wein? ale
  
- d. Soll es für Vorstandsmitglieder eine Reduktion der Kursbeiträge geben? Alle
  
- e. Roman klärt Beschlussfähigkeit des Vorstandes gemäss der Statuten ab. RK

#### 5. Konzept Tanzkurse im HXE:

- a. Kurse:  
 Die Eröffnung der neuen ASVZ Turnhalle im Höggerberg findet am 2./3. März statt. Ursprünglich waren 3 Slots geplant. Der Vorstand hat beschlossen, sich für regelmässige Kurse vorerst auf 2 Slots zu beschränken.
  - 18.00-19.15 Uhr: Standard (Marco) ME
  - 19.15-20.30 Uhr: Latin (Sabrina K., wird vertreten von Marco wenn abwesend) SK
  - 20.30-21.45 Uhr: Gelegentlicher Salsa Workshop (Roman) RK

Unser bisherige Sprachgebrauch entspricht nicht den offiziellen Definitionen. Offiziell wären Standardtänze: Langsamen Walzer, Tango, Wiener Walzer, Slowfox, Foxtrott und Quickstep und Lateinamerikanische Tänze Samba, Cha-Cha-Cha, Rumba, Paso Doble, Jive. Für Salsa und Co. gibt es keinen offiziellen Begriff. Um Verwirrungen vorzubeugen, sollten die Tanzstile in den jeweiligen Kursbeschreibungen explizit genannt werden. Marco schreibt noch eine Email an Corinne (für ASVZ Ausschreibung). Corinne kontaktiert ASVZ.

ME, CM



Tanzquotient (TQ)  
Kommission des VSETH  
Universitätstrasse 6  
CH - 8092 Zürich  
Email: tanzquotient@gmail.com  
Homepage: tq.vseth.ethz.ch  
Telefon: 076 5592602(C) oder 078 6549820(R)

- b. Ausarbeitung Konzept:  
Marco und Sabrina erstellen einen ersten Vorschlag im Voraus und arbeiten es danach mit Irene Burgherr aus. Wir bieten ihr einen Maximalbetrag von 200 CHF dafür. Roman schreibt einen Vorschlag für social latin (salsa und co.). ME,SK,RK
6. **Anlass:**  
Corinne versucht den GEP an 2 Samstagen und falls nicht möglich an 2 Freitagen zu reservieren. CM
7. **HXE:**  
Daniel Stuber ist nun selbst im KGB. Roger hat einen Termin mit der Gebäudekommission erhalten.
8. **Webseite:**  
Ein Kollege von Marco macht uns die Webseite für 200 CHF (plus 50 CHF für eine Picture Gallery Lizenz). Man kann danach verschiedene Rechte setzen um z.B. Kurse einzutragen und zu bearbeiten. Somit können Studentengruppen selbst ihre Kurse verwalten. Die „Tanzpartnersuche“ ist in diesem Packet noch nicht enthalten. Dafür bräuchte es zu einem späteren Zeitpunkt noch eine weitere Finanzierung. Bevor die neue Seite online geht, sollte der Vorstand die Seite testen. Marco informiert den Webdesigner. ME
9. **Varia**
- a. Veranstaltungshinweise im Polykum 13.2.-13.3.  
Sollte die Party am Ende des zweiten Kursblockes, die Freitagskurse, den Kursstart im GEP und das freie Tanzen enthalten. Nadine teilt die Daten jeweils der Polykumsredaktion mit. NA
- b. Umfrage:  
Resultate waren gut. Umfrage wird wieder durchgeführt für Marco's Kurse. CM
- c. Budget:  
Corinne hat Budget erstellt.
- d. Salsa Kongress Bern  
Conny macht Doodle. CS
- e. ESN:  
Christoph hat Kontakt zu Erasmus Leuten. Diese haben früher für ihre Leute Tanzkurse vor dem Polyball (ca. 3-4 Termine) organisiert und wären an einer „Zusammenarbeit“ interessiert (Kurse müssten Englisch sein). Das ESN soll versuchen, einen Raum zu reservieren und dann wieder mit uns in Kontakt treten. CL