



General Meeting

Thursday, December 12th 2024

Time

18:00 - 22:00

Location

TQ Büro

Board

Matthias Mayer, Cora Tampe, Lucas Münster, Cara Ammann, Robin Renggli, Lena Meyer, Alexandre Elsig, Lorenzo Petrella, Carolina Nolasco

Team & Guests

Kategorisierung der Punkte

Dieser Abschnitt dient nur als Hilfe und soll nach erstellen des Protokolls gelöscht werden

0' **[Feststellung]** Manchmal stellen wir Tatsachen fest **Name**

0' **[Information]** Gewisse Dinge sind einfach Infos für alle **Name**

Infos werden nur am Meeting angesprochen, wenn Unklarheiten sind. Hier gehören detaillierte Informationen hin zu euren Ressorts, die eine Wichtigkeit haben für die anderen.

0' **[Anregung]** Wir wollen etwas machen oder ändern **Name**

0' **[Diskussion]** Wir diskutieren mal **Name**

Gut wäre, wenn die Diskussionen so vorbereitet werden, dass sie in einem Entscheidungsvorschlag enden

0' **[Entscheidung]** Wir diskutieren und entscheiden **Name**

Vorschlag: A oder B, Hintergrund zur Entscheidung plus Argumente zu jeder Seite notieren



Mitteilungen Ressorts

Gebt einen kurzen Überblick:

- Was ist seit dem letzten Board Meeting in euren Ressorts passiert?
- Woran habt ihr gearbeitet?
- Was steht als nächstes an?

Präsidium

Cora took over again. She met with Eric and helped Lucas with finances.

Räume

I have booked or sent a request for all the rooms for the winter period. Currently I'm still waiting for the STuZ confirmation. Additionally I also started booking some rooms for spring, including the STuZ rooms, ASVZ, Alumni Pavillon and Raum der Stille.

For a smooth succession I have created a document with all the important information. I have reached out to 3 people, who have expressed interest. Mirek will join the actuary team beginning in January. I have another meet-up next week. So we shall see.

Events

Robin is expected to hand over Noche TQba to Saskia and Kristin in mid-January. LOD continues to run under Lukas and Lauriane.

Eventtechnik

The remaining Budget (3300 CHF) was used to buy Lights, Speakers, Cables, Artnet Interfaces. The first order (from Nov 8) is still not sent by the seller, but should be next week.

Finanzen

1234

Tanzadmin

Salsa Admin interested parties exist (please refer her to Robin, she has lost track of where the info was in Discord).

Salsa teachers' meeting will be organised by three teachers on 15 January to present the new course concept that has been drawn up following the jointly organised further training of this year.



IT

1234

10' Begrüßung & Check-In

[Feststellung] Check-In

Wie gross ist eure Motivation für den TQ momentan?

Robin: gross, da viele neue Leute kommen, Salsa-Leute werden aktiv

Luca: 6/10, wird grösser wenn Stress weg ist

Lena: 3 von Skalabhängig :)

Cara: 11/10 - 1(1) für die Zeit

Matthias: 8/10

Cora: macht mega Spass wenn man denn tatsächlich Zeit hat

[Feststellung] Protokollführer:in & Zeitperson

Cara - Protokoll

Luca - Zeit

[Feststellung] Beschlussfähigkeit

Es sind 5 Vorstände anwesend. Wir sind beschlussfähig.

[Entscheid] Agenda

Cora would like to add the topic of recruiting.

geplante Zeit	Traktanden Punkt	tatsächliche Zeit
18:00	Food	
18:30	Start	
18:40	Internes	
19:15	Tanzadmin	
19:50	Break	
20:00		



[Entscheidung] Genehmigung des letzten Protokolls

Das Protokoll [2024-11-24 Tanzquotient Boardmeeting](#) wurde angenommen.

[Anregung] TODOs

- Lorenzo: changes Notion on onboarding list
- ~~Lena: Message on (no) comment policy~~
- Carolina: check about advertisements for ETDS
- Lucas (and Tanzadmins): Proposal for the payment structure of teachers
- Matthias: write message about replacements, then
 - Alex: Informs teacher about replacement structure
- ~~everyone: bilateral discussions about presidency~~

35' Interne

18:40

30' [Diskussion] Presidency

Cora

Who is taking over?

Luca kann es nicht übernehmen. Er hat keine Zeit (MA, Ab April ETDS). Nach Juni ist ihm sowieso unklar, was passiert. Eigentlich nicht, aber ab April kann er aushelfen, da arbeitslos.

Robin: Gibt ihre Aufgaben (NocheTQba, Salsa Admin) ab und hat damit wieder Zeit. Einziges Interesse sind Präsiaufgaben (Partner etc). Aber nicht so viel Commitment wie Cora momentan, keine Nach-und-Nebelaktionen. Wäre cool, wenn Salsa noch vertreten wäre, Robin hat das grösste Netzwerk.

Matthias: Hat sich was überlegt: Recruiting muss aktiv betrieben werden, TQ darf nicht überaltern. Hilfsbereitschaft muss wieder da sein. Mehr Social Events für Team und Vorstand. Er hat nicht vor sich mehr einzumischen, als er es jetzt schon tut.

Cara: Keine Zeit - Kein Kommentar

Cora: Noch nicht ganz entschieden. Aber nicht mehr so viel Verantwortung wie bisher. Ab April steht auch die MA arbeit. Socials, Awareness, Wertschätzung. Will nicht mehr überall "hinrennen".

Robin: Matthias wäre am ehesten geeignet zum Rennen.

Cora: Partnerposition ist offen, da Jeanine aufhört. Das könnte vom Präsidium ausgelagert werden (und von Robin übernommen werden).

Lena: Partnerkurse nicht an Tanzadmin wieder zurück.



Cara: Chantal fragen?

Generelles Thema → Struktur anpassen um Leute zu entlasten

Cora: Kann nicht als Vize für ein Jahr committen. Max für ein halbes.

Luca: Mehr Socials kann man auch als Teammitglied machen.

Matthias: Wird wohl er → fragt Chantal

Robin: Überlegt über den Partnerjob

Cora: überlegt nochmal

18'

5' [Diskussion] WhatsApp-Community

?

Who should be admin in the WA-Community? Suggestion:

- Board
- Communication
- Chief of Subressorts (e.g. Nadia as group admin for Ballroom-Training)

Not Event-People as the correct way to advertise for an event is via the Communication-Team.

→ mangels Problem nicht besprochen

Events

0' [Information] ETDS Update

Luca

- ETDS is officially announced (20.06.2024 - 23.06.2024)
- Contract with Location is signed
- Oral confirmation from the municipality Wettingen (written one will follow)
- Theme is not set yet
- Next Milestones
 - Plan the tournament → Meeting SDS (Stichting dansende studenten)
 - Create the floor plan (tables, dance floors, light, sound)
 - Update the time table
 - Find sponsors
 - Update medical concept



0' [Information] Winterparty

Luca

I will do the Winterparty again on 01.02.2025.

→ Luca reserviert den Raum

Person fragen

Robin left

4'

IT

Tanzadmin

20' [Entscheid] Lohnregelung Lehrpersonen

Nadia

Vorschlag von Nadia: Für die meisten Kurse ist die Bezahlung der Lehrkräfte klar geregelt. Bei den BT ist das leider nicht der Fall (**Einwand Matthias: sie haben immer 80,- erhalten ausser Ballroom Beginner**). Soweit ich es verstanden habe, bekommen die einen 80,- und die anderen 30,- aber es ist nicht klar, wer wie viel bekommt. Momentan gilt eher, wer sich beschwert, bekommt mehr und die anderen nicht. Das finde ich nicht gerecht. Ich würde mir da eine klare Regelung wünschen. Meine 2 Vorschläge.

- Für das Freitagstraining brauchen wir qualifizierteren Unterricht und deshalb bekommt jeder 80,- wenn er den Kurs unterrichtet.
- Wer entweder eine Lehrbefähigung hat oder eine bestimmte Klasse tanzt, bekommt 80,- und sonst 30,-.

Vorschlag Matthias: Chris hat je nach Kurs einen unterschiedlichen Lohn ausgehandelt: Je nachdem ob ein normaler TQ Studi Lehrer es auch unterrichten könnte oder nicht, sind es 30 oder 80 CHF/h. Sowa macht finde ich viel mehr Sinn, weil wir nach geleisteter Arbeit und nicht nach Ausbildung zahlen. Kurse sind sonst sehr schnell unrentabel, auch weil manche Räume relativ klein sind.

Carolina arrived

Luca: We cannot decide on Teaching certificates. People like Tiara (Swiss Champion) cannot be paid 30/h

Cora: Eric has also a Teaching certificate. We need to pay him 80 too.

Luca: Alex is not a good teacher (**Nachtrag Luca: Ich bin mir recht sicher, dies nicht so gesagt zu haben**). Should he get 80/h



Lena: We're only talking about Ballroom Trainings on Friday. What about a general rule and a loophole for Fridays

Luca: There could be courses beyond normal classes in Salsa too: Technique classes.

Lena: We have to decide. Do we pay them according to the class they teach or according to the qualification they have.

Cora: Do we even want to give them more money? Why do we give them 80/h

Luca: We should increase salaries for Ilya, Matej, Galatea etc. But we need to think about a concept.

Cora: Do we have the numbers for that?

Luca: We can calculate that. There are so many good dancers since then. it can be justified.

Cora: Complex. No immediate solution

Matthias: Do we want to increase the course fees? Then we loose the "cheap" label and our spirit.

Lena: What about setting the salary to 50/h for everyone with a diploma and just make it 80/h on Fridays.

Matthias: Leave it like it is.

Lena: BUT No equal investing currently (Salsa and Ballroom)

Cora: What could be changed for the Salsa people. Can we do Technique classes for them too?

Lena: People would be interested in.

Matthias: We could use Fridays ASVZ Arena 3 for Salsa too. (Lena loves that)

Cora: but that's how we create even more work.

Matthias and Lena agree that it would be cool and makes it more equal.

Cora: What if we increase the salary for special dances?

Lena: Please don't, they don't get sign-ups anyways.

Matthias: We cannot offer Open Dancing/ Technique classes for every dance.

Luca: we have budget for Weiterbildung, we could pay for certificate, teachers with a certificate get more money when teaching 'basic courses' (BR 1-6, Salsa 1-6, etc.). Special courses are special (Ballroom Training, Open Level and Beyond Salsa 6?)

Cora: Try to organize Technique stuff for Salsa on Fridays too. (We try it start of the semester) → We need to talk to Lucas

Carolina: If they have a certificate they should be paid more.

2x'

Further discussion topics:

- Ballroom Open Level & Beyond Salsa 6



- Certificate Bonus?
- Technique Trainings for different dances than Ballroom
- 'Basic courses' taught by non-students/external teachers

Suggestion:

- For highly advanced courses, we pay 80 CHF/h

31'

Lena left

Heike joins → Will contact Lena and Robin for Salsa-Admin

Alex is online

19:45

30' **[Diskussion]** DanceZouk

Cora

I met with Eric on Tuesday and he has a proposal on how to handle his courses in the future. He wants to go back to the % payment we had before. The problem is, that the minimal amount of people is not met. He would like to include the people who sign up via TQ in his normal beginner course.

This year, he had a contract similar to our normal dance teachers, but he didn't want to get a direct contract with VSETH. So our rules applied to him as well.

The years before there was no limit in students, he had his own prices and he got 80% of the money and we got 20%.

For this year we wanted to change it to really have only our dance courses that work under our rules on our page, that's why we changed.

I didn't have time to do research but he told me he had full TQ courses in the past. One problem could be the advertisement.

HS 2024 Q2 - 4 courses offered (twice Zouk 2, Liberato 1, Danca de Salao) - all cancelled

HS 2024 Q1 - 4 courses offered (twice Zouk 1, Liberato 1, Danca de Salao) - Liberato 1 cancelled, Zouk 1 got each 10 registrations, but he subscribed himself to his own course, Danca de Salao 12

FS24 Q2 - Zouk 1 offered once with 8 registrations

FS24 Q1 - Zouk 1 and Liberato 1 offered - all cancelled

HS23 Q2 - four single day workshops priced

HS23 Q1 - kein Kurs?



Cora: Conclusion. There is a problem. His courses have no demand. But he is with us since the beginning...

Alex: It is not about the classes but about Eric himself. Strong personality...

Some people like him, but not enough for the classes to happen.

He says that in the past his classes were fully booked.

He wants to go back to percentage payments.

His philosophy is if there is someone who wants to learn they should be able to and by cancelling underbooked classes we interfere with that.

Alex: He has an extra with everything and causing a lot of work for us.

Matthias: What about not extending the contract.

Discussion about that...

Cora: If we do that she's not gonna tell him

Contra: He is causing a lot of work, fooling our registrations, costs us money (signs up for his own classes twice), he is taking cash payments by participants (not sure if he pays it TQ), always teaches on his own, awareness issues

Pro: TQ has a Zouk offer

Suggestions: ~~Keep him as it is now~~, keep him as a partner, cancel the contract

There is talk with him this Saturday.

Decision to make: Do we want to have Eric Fehr as a partner?

Yes: 3, No: 2 → We continue to work with him

Suggestion: Postpone the meeting and make more 'research' about the past.

20:52 (it got emotional)

Alex and Matthias left

21:08 →

5' [Information] Rekrutierung neue Lehrpersonen

Alex

Nadja, Janice und Alex haben sich getroffen, um den Prozess nochmals anzuschauen. Der Prozess, wie er im Wiki steht, ist gut, aber wird nicht eingehalten. Idee jetzt: Wer einen Vertrag anfordern will, soll bitte zuerst mal nachfragen, wie es mit der Staatsbürgerschaft / Aufenthalts-/Arbeitsbewilligung der Leute steht. Und Verträge müssen mind. 2 Wochen vor Unterrichtsbeginn.



Kommentar Matthias zu 2 Wochen: Das ist derzeit unpraktikabel, auch da du oft zwei Wochen vor Kursbeginn noch nicht mit der Planung fertig bist. Je nach deiner Planung ergibt sich dann neuer Bedarf an Lehrpersonen.

Question for VSETH: Can people like Vlad send an invoice? He is a good teacher.

15' Finanzen

1' [Information] Contracts

Cora

Janice, Lucas, Alex and me should meet with VSETH to make sure there is a structured workflow. It makes sense that internally we meet before to clarify the procedure and the responsibilities.

Meeting is with Janice, Lucas, Alex (GS) on 16.12. at 15:00.

5' [Anregung] Twint-Code Merchandise

Luca

With the TQ-mugs and potentially sport-shirts it would make sense to get a Twint-Code for Merchandise.

The Twint-Code can also be used later for ETDS-Merchandise.

Additionally we can think about selling the shoe bags and tote bags left in the cellar as they could be unused for a long time.

Luca goes to VSETH and asks.

Give shoe bags, bags and mugs to the team for free.

Sell mugs to other people (5 CHF)

Kommunikation & Marketing

10' [Entscheid] TQ-Shirts

Luca

Matthias: What happened to all the T-shirts in the cellar, why are they gone?

[Overview Bekleidung 2024](#)

Should we make TQ-Shirts available for everyone?

Suggestion: Yes

No decision can be made (not enough board members).

Luca goes to VSETH and asks how we can handle it with budget or if we should do it 'privately'.

10' [Anregung] Advertisement Niche-Dances

Cora



Last year we decided that we wanted to push niche-dances but we never really did. Can the communication ressort take that on again?

Chantal & Robin worked on a concept in May:

<https://wiki.vseth.ethz.ch/pages/viewpage.action?pageId=384565249>

Other ideas:

- Have shows in OD / LOD.
- Have crash course 1h before OD / LOD.
- Repost posts.

Carolina: The additional workload happened. More work could be posts (instead of stories). We can discuss about more work. Shows could work maybe.

Luca: Prioritize courses before OD/LOD instead of Workshops.

Cora: TCAZ hosts Eric Fehr in a Workshop before a SDE.

Varia

20' [Entscheidung] AGB Anpassung Ausschluss

Cora/(Tobias)

Wie vor längerer Zeit besprochen, möchten wir in die [AGB](#) einen Artikel aufnehmen, um den Ausschluss von Personen zu ermöglichen. Dazu habe (ich) einen Vorschlag erarbeiten sollen. Vorschlag:

Nach Artikel 12 der AGBs einfügen (also als neuen Art. 13, alles dahinter neu nummerieren).

“Ausschluss. Insbesondere, jedoch nicht ausschliesslich, in Fällen von Mobbing, Belästigung, Diskriminierung, Bedrohung oder Gewalt können Personen von der Teilnahme an Kursen und Workshops ausgeschlossen werden. Im Zweifelsfall wird betroffenen Personen eine Anhörung durch den TQ Vorstand gewährt, welcher endgültig entscheidet. Eine Rückerstattung der Kursgebühr kann im Einzelfall gewährt werden.”

Überlegungen zu dieser Formulierung:

- Ermöglicht Ausschluss durch LP ohne Vorstand (wie wir z.B. für die Awareness-Themen besprochen hatten).
- Gibt ein Recht auf Anhörung (aber keine Diskussion) falls Uneinigkeit.
- Vorstand entscheidet endgültig.
- Rückerstattung kann im Einzelfall angeschaut werden.

Entscheid: Diese AGB Anpassung übernehmen ja/nein.

(Grundsätzlich würde ich gerne eine generelle Überarbeitung der AGBs anregen, um sie z.B. auch auf Veranstaltungen anwendbar zu machen. Ich kann gerne meine Gedanken dazu mit euch besprechen, falls ihr möchtet).

Cora:

Until now it is written:

“39. Exclusion of participants. Participants who endanger themselves or others can be



excluded from the course after prior warning. This also applies if a participant disturbs the course to a large extent. This does not entitle the participant concerned to any reimbursement, change of course or other compensation.”

Diskussion vertagt.

15' **[Anregung]** Recruiting

Cora

Finances: 4 people were interested in finances → Cara talks to Lucas

Rooms: Adrian, Lidia? Mirek helps with rooms

Partners: Jeannine wants to stop, can Robin replace her?

Dance Admin: Heike helps with Salsa Admin

Chantal?

15' **[Anregung]** Ending of the year

Cora

10' Abschluss

[Feststellung] Check-Out

[Entscheid] Nächste Sitzung

XX. XX, XX